

映画・ドラマで使用されているクラシックの名曲

CD

| 番号 | CDタイトル | 出版者 | 資料番号 | 請求記号 | シリアル | おすすめの名曲 |
|----|--|------------------------------------|-----------|-----------|-------|------------------------------|
| 1 | ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調／テオドール・クルレン ツィス（指揮）、ムジカエテル ナ | ソニー・ミュー ジックレーベルズ | 140472259 | DM11/ハ / | 19949 | 交響曲第7番イ長調 |
| 2 | 交響曲 第5番 ハ短調 作品 67「運命」／ベートーヴェン | ソニー・ミュー ジックエンターテ インメント | 140302449 | DM11/ハ / | 9073 | 「運命」、「田園」 |
| 3 | ベートーヴェン：交響曲第5番 《運命》、交響曲第7番／アン ドルー・マンゼ（指揮）、ハ ノーファー北ドイツ放送フィル ハーモニー管弦楽団 | キングインターナ ショナル | 140447889 | DM11/ハ / | 19761 | 「運命」、交響曲第7番イ長 調 |
| 4 | 交響曲第5番ハ短調作品67： 運命；交響曲第2番ニ長調作品 36／ベートー | ファンダンゴ | 140237165 | DKM11/ハ / | 4104 | 「運命」 |
| 5 | 交響曲 第6番 ヘ長調 作品 68 「田園」／ベートーヴェ ン | ファンダンゴ | 140083122 | DKM11/ハ / | 4438 | 「田園」 |
| 6 | ウィーン・フィル・サマーナイ ト・コンサート2018／ワレ リー・ゲルギエフ（指揮）、 ウィーン・フィルハーモニー管 弦楽団 | 株式会社ソニー・ ミュージックレー ベルズ | 140465899 | DM12/ウ/18 | 19084 | 「ウィリアム・テル」序曲 より |
| 7 | ガーシュウィン：ラプソディ・ イン・ブルー、パリのアメリカ 人／佐山雅弘（ピアノ）、竹本 泰蔵（指揮）、高関健（指 揮）、東京交響楽団 | キングレコード | 140388067 | DM12/ガ / | 17200 | ラプソディ・イン・ブルー |
| 8 | ラプソディ・イン・ブルー／ ガーシュウィン | 日本フォノグラム 株式会社 | 140409418 | DM12/ガ / | 1422 | ラプソディ・イン・ブルー |
| 9 | ベスト クラシック | 株式会社SOFT CONTENTS MANAGEMENT | 140465659 | DM101/ハ / | 17347 | 「悲愴」、「月光」、「月 の光」、「水の戯れ」など |
| 10 | プロコフィエフ：ピアノ協奏曲 第3番／ラン・ラン（ピアノ） | ソニー・ミュー ジックエンターテ インメント | 140454117 | DM133/フ / | 16342 | ピアノ協奏曲第3番ハ長調 |

映画・ドラマで使用されているクラシックの名曲

| 番号 | CDタイトル | 出版者 | 資料番号 | 請求記号 | シリアル | おすすめの名曲 |
|----|---|----------------------------|-----------|------------|-------|---------------------------|
| 11 | プロコフィエフ：ピアノ協奏曲 第3番／反田恭平（ピアノ） | NOVA Record | 140466129 | DM133/ﾌﾞ / | 19977 | ピアノ協奏曲第3番ハ長調 |
| 12 | ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第5番《皇帝》／ユンディ・リ （ピアノ） | ユニバーサル ミュージック合同 会社 | 140386905 | DM133/ﾊﾞ / | 16741 | 「熊蜂の飛行」 |
| 13 | ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第2番／反田恭平（ピアノ） × バットイストーニ（指揮） | 日本コロムビア株 式会社 | 140410507 | DM133/ﾗ / | 18405 | ピアノ協奏曲第2番ハ短調 |
| 14 | ピアノ協奏曲 第2番 ハ短 調、Op. 18／ラフマニノフ | ポリドール株式会 社 | 140221508 | DM133/ﾗ / | 10073 | ピアノ協奏曲第2番ハ短調 |
| 15 | ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第2番・第4番／ダニール・トリ フォノフ（ピアノ）、ネゼ＝セ ガン（指揮） & フィラデルフィ ア管弦楽団 | ユニバーサル ミュージック合同 会社 | 140445438 | DM133/ﾗ / | 19191 | ピアノ協奏曲第2番ハ短調 |
| 16 | 實川風／プレイズ・ショパン | ミュージックエンター テインメント | 140425729 | DM153/ｼ / | 18814 | 「子犬のワルツ」 |
| 17 | 雨だれのプレリュードーショパ ン名曲集／横山幸雄（ピアノ） | ソニー・ミュー ジック・ダイレク ト | 140424870 | DM153/ｼ / | 18581 | 「子犬のワルツ」 |
| 18 | ショパン ピアノ小品集／ヴラ ディーミル・アシュケナージ （ピアノ） | ポリドール株式会 社 | 140425679 | DM153/ｼ / | 17788 | 「子犬のワルツ」 |
| 19 | 月の光ードビュッシー、ラヴェ ル、フォーレ：作品集／メナヘ ム・プレスラー（ピアノ） | ユニバーサル ミュージック合同 会社 | 140433152 | DM153/ﾄ / | 19014 | 「月の光」、「亡き王女の ためのバヴァーヌ」 |
| 20 | ドビュッシー：月の光／辻井伸 行（ピアノ） | エイベックス・ マーケティング株 式会社 | 140434085 | DM153/ﾄ / | 16151 | アラベスク第1番、「月の 光」、「喜びの島」 |
| 21 | 月の光 ー1927年製エラー ルの響き／上野 真（ピアノ） | 若林工房 | 140438631 | DM153/ﾄ / | 18894 | 「月の光」、「水の戯れ」 |

映画・ドラマで使用されているクラシックの名曲

| 番号 | CDタイトル | 出版者 | 資料番号 | 請求記号 | シリアル | おすすめの名曲 |
|----|---|--------------------------------------|-----------|------------|-------|--------------------------------------|
| 22 | ドビュッシー：月の光／反田 恭平（ピアノ） | 日本コロムビア株 式会社 | 140425331 | DM153/ド / | 18770 | 「亡き王女のためのパ ヴァーヌ」、「喜びの 島」、「月の光」 |
| 23 | ドビュッシー：映像第1集・第 2集、子供の領分、ベルガマス ク組曲、喜びの島／チョ・ソン ジン（ピアノ） | ユニバーサル ミュージック合同 会社 | 140430984 | DM153/ド / | 18890 | 「月の光」、「喜びの島」 |
| 24 | ベートーヴェン：悲愴&月光／ 河村 尚子（ピアノ） | ソニー・ミュー ジックジャパン・ インターナシヨナ ル | 140452897 | DM153/ベ /1 | 19393 | 「悲愴」、「月光」 |
| 25 | ベートーヴェン：悲愴、月光、 ワルトシュタイン、熱情／ファ ジル・サイ（ピアノ） | ワーナーミュー ジック・ジャパン | 140446584 | DM153/ベ / | 19598 | 「悲愴」、「月光」 |
| 26 | ラヴェル：ピアノ作品集／アン ナ・ヴィニツカヤ（ピアノ） | 株式会社 キング インターナシヨナ ル | 140342684 | DM153/ラ/ | 16096 | 「亡き王女のためのパ ヴァーヌ」 |
| 27 | 亡き王女のためのパヴァーヌ／ ベルトラン・シャマユ（ピア ノ） | ワーナーミュー ジック・ジャパン | 140374562 | DM153/ラ/ | 18219 | 「亡き王女のためのパ ヴァーヌ」 |
| 28 | ユーモレスク／ペーター・レー ゼル（ピアノ） | キングレコード | 140460171 | DM153/レ/2 | 18282 | 「子犬のワルツ」 |
| 29 | 歌劇 「セビリアの理髪師」 全曲／ロッシーニ | ポリグラム株式会 社 | 140017666 | DM16/ロ/ | 7428 | 「セビリアの理髪師」 |

図書

| 番号 | 書名 | 著者 | 資料番号 | 請求番号 |
|----|------------|-------|-----------|----------|
| 1 | 蜜蜂と遠雷 | 恩田 陸 | 180328577 | 913.6/オン |
| 2 | さよならドビュッシー | 中山 七里 | 118188804 | 913.6/ナカ |
| 3 | 羊と鋼の森 | 宮下 奈都 | 180406415 | 913.6/ミヤ |