



発行：札幌市中央図書館 ☎512-7320

札幌市中央区南 22 条西 13 丁目 1-1

(市電「中央図書館前」徒歩 1 分 P82 台)

開館時間 月～金 9:15～20:00

土日祝 9:15～17:00

休館日：毎月第 2・第 4 水曜日

年末年始、蔵書一斉点検日



情報を求める声とこたえる熱意 ～「新聞に見る北海道アラカルト」ご紹介～

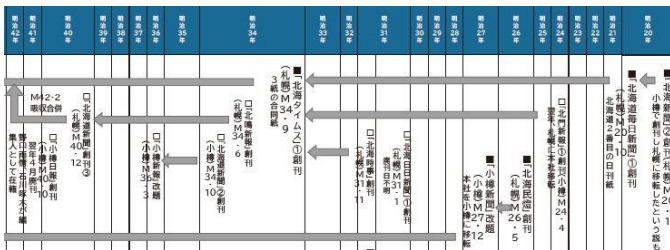
2021 年 10 月、ノーベル平和賞は二人のジャーナリストに授与されました。真実を求めて表現の自由のために勇敢に戦っていることを評価されたと報道されています。

折しも中央図書館 1 階の展示室では、所蔵資料特別展「新聞に見る北海道アラカルト」が開催されています(12 月 7 日まで)。人々が情報を求める声にこたえようと、開拓期から多くの新聞社が林立しました。

その中で最も重要なニュースは号外という形で速報されたのです。

◆道内新聞の歴史

明治から現代までの道内新聞の発行状況を年表にまとめました(写真下は一部・詳細は実物をご覧ください)。昔の冊子体の新聞や道内新聞社の社史、エピソードも紹介しています。



◆北海タイムスの廃刊

1998 年 9 月に惜しまれつつ廃刊になった北海タイムスの最終号のネガフィルムや刷版を含め、当時の新聞製作に使われた道具もあります(上)。



◆二つのオリンピックとおもてなし

今夏、東京 2020 オリンピック・パラリンピック競技大会の一部が札幌で開催されました。開催決定時には号外が出る大ニュースになりました。迎える側として 1972 年の冬季大会から、おもてなしはどう変わったでしょうか。



2020 のボランティアさん用ウェアも展示しています(上)。

◆夢の北海道新幹線

1973 年の計画決定から 43 年をかけて、とうとう 2016 年、北海道新幹線が開業しました。当時は号外も出ましたし、開業を記念したグッズもたくさん出ました。「どこでもユキちゃん」もいますよ(右)。



◆号外！号外！講演動画が配信されるよ！！

昨年、自ら収集した新聞号外約 3,000 点を図書館に寄贈くださった下斗米哲明(しもとまい・てつあき)さんが、「号外の歴史



と道民が沸いた号外あれこれ」と題して講演。動画をインターネットで配信します(11 月 5 日～12 月 28 日)。この期間、中央図書館 2 階の視聴覚コーナーでは DVD での視聴もできます(貸出はできません)。

<https://www.city.sapporo.jp/toshokan/>



図書館職員のおすすめ！

～北海道に関係のある著者から～

☆ 佐藤正午/著 牛尾篤/画「花のような人」

岩波現代文庫 2017.8 (913.6/サト)

「月の満ち欠け」で第157回直木賞を受賞した”恋愛小説の名手”と言われる著者が、日々の暮らしの何気ない出来事、心の機微を、花や花の印象に託して描いた27の掌編。

その1編ごとに牛尾篤の洗練された挿画が添えられた美しい1冊。

佐藤さんは北海道大学国文科に在籍していました。

☆ 西條奈加/著「無花果の実のなるころにーお薦さんの神楽坂日記」創元推理文庫 2013.9 (913.6/サイ)

「心淋し川」で第164回直木賞を受賞した時代小説化の著者が手掛けた現代ミステリ。

元芸者でご近所の人気者のお薦さんと中学生の孫

11月の行事カレンダー						
日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3  文化の日	4	5	6
7	8	9	10 休館日	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23  勤労感謝の日	24 休館日	25	26	27
28	29	30				

★土日祝日の開館時間は、17時までです★

新型コロナウイルス感染拡大防止措置をとって開館しております。利用者の皆さまも、マスク着用・手指の消毒・座席の譲り合いにご協力をお願いいたします。

・1階特設展示4 アートブックフェア「こわい絵」～12/7(火)まで

絵画集や写真集、司書がおすすめする本など、たくさんの「こわい」が…。

・2階さっぽろ資料室展示「のぞいてみようディープな世界 専門・業界の雑誌・新聞」

～11/23(火) 様々な専門分野に特化した驚きの専門誌、業界紙の一部をご紹介します。

インターネットから
蔵書検索と貸出の
予約ができます



携帯電話



スマートフォン



ワクチンが済んでも、
マスクをしてね。

札幌市の図書館



さっぽろ市
02-S 03-21-379
R3-2-362



が神楽坂界隈で起こる様々な事件を痛快に解決していく。事件に潜む真実を通して孫である少年が成長していく。人情あふれる連作ミステリ。

西條さんは北海道生まれ、帯広三条高校卒です。

☆ ヤマザキマリ/著「ヤマザキマリの偏愛ルネサンス美術論」集英社新書 2015.12 (702/ヤ)

漫画「テルマエ・ロマエ」の著者が芸術・文学・学問に広がったルネサンス文化を彩った、自我を貫き自由な思想で生きた著者にとっての「変人」たちの魅力を解説した芸術家論。

パワフルな「変人」をパワフルに楽しく解説し、現代に生きる私たちに寛容さと多様性のある社会に対する思考のきっかけも与えてくれる。

ヤマザキさんは幼い頃、札幌や千歳に住んでいました。

電子雑誌閲覧サービス (期間限定)

札幌市電子図書館では、電子雑誌を閲覧できるサービスの実証実験を行います。電子図書館を利用されている方は、申し込み手続きなどなく閲覧できます。

○期間

11月11日(木)から12月24日(金)まで

電子雑誌100タイトル以上提供する予定です。

なお、同時に閲覧できる人数などに制限があります。

詳しくは、ホームページでお知らせします。

ぜひ、この機会にご覧ください。

編集後記

1階展示室の中には、～日日(ニチニチ)新聞の後継者が「名前にヒビ(日日)が入るのを嫌って別の名前にした」といった小ネタのページを開いている資料もあります。よかったら探してみてください (I)