

令和3年度札幌市文化芸術振興助成金交付申請書

令和 * 年 * 月 * 日

(あて先) 札幌市長 秋元 克広

〒***-***
 団体所在地 札幌市〇〇区〇〇*条*丁目*-*
 〇〇ビル***号室
 ふりがな *****のかい
 団体名 〇〇〇〇の会
 代表者職名 〇〇〇
 ふりがな *** **
 代表者氏名 〇〇 〇〇

「札幌市文化芸術振興助成金の交付に関する要綱」の規定に基づき、

- 1 新人育成活動
- 2 文化交流協定等締結都市又は姉妹友好都市交流活動 (※)
 (都市名：)

3 国際文化交流活動

該当する部門の数字に〇をつける(2の場合のみ、都市名も記載する)こと。

について、下記の確認事項を了承した上で、申請いたします。

【確認事項】

○ 新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、国の定めるガイドラインに沿う等、適切な感染予防策を講じた上で活動を実施します。

○ 助成金の申請にあたり、申請団体が次の各号のいずれにも該当しないことを誓約いたします。また、下記の誓約内容を確認するため、札幌市が他の官公署に照会を行うことについて承諾します。

- 1 札幌市暴力団の排除の推進に関する条例(平成25年条例第6号。以下「条例」という。)第2条第1号に規定する暴力団(以下「暴力団」という。)
- 2 条例第2条第2号に規定する暴力団員(以下「暴力団員」という。)
- 3 暴力団又は暴力団員と密接な関係を有する次に掲げる者
 - (1) 暴力団員が代表者又は役員となっている団体
 - (2) 暴力団員が実質的に運営を支配している団体
 - (3) 暴力団員であることを知りながら、その者を雇用・使用している者
 - (4) 暴力団又は暴力団員に経済上の利益や便宜を供与している者
 - (5) 代表者又は役員が暴力団又は暴力団員と社会通念上ふさわしくない交際を有するなど社会的に非難される関係を有している者

○ 申請した活動が助成対象となった場合、申請者名、活動概要及び助成金交付決定額を札幌市ホームページにおいて公表することについて承諾します。

※ 「文化交流協定等締結都市又は姉妹友好都市」は、以下の都市を指す。

- ・ 文化交流協定等締結都市：浜松市、松本市、鹿児島市
- ・ 姉妹友好都市：ポートランド、ミュンヘン、瀋陽、ノボシビルクス、大田広域市

【別紙 1】 活動内容に関する調書

1 活動名、行事名等 (ふりがな) *****こうし*****こうしによるびあのこうしゅうかい ○○○○講師・●●●講師によるピアノ講習会 印刷物等に記載される名称を略せずに記入	
2 申請部門 申請書にある1～4の部門名 国際文化交流活動	3 活動分野 該当するものを○で選択 <input checked="" type="radio"/> 音楽 / <input type="radio"/> 舞踊 / <input type="radio"/> 演劇 / <input type="radio"/> 伝統芸能 / <input type="radio"/> 美術 / その他 ()
4 活動を実施するに至った経緯 活動をしようと思ったきっかけなどを記入 会の活動を行う中で.....が足りないと感じており、新たな技能習得の機会を探していたところ、これまでも交友があった、フランス○○音楽院の○○○○講師及びアメリカ●●●音楽大学の●●●講師を招聘する機会を得たことから、市内のピアノ奏者が演奏技能を習得できる場として、ピアノ講習会を開催することとした。	
5 実施時期 令和**年*月*日～*日 (*、*曜日) 各日**:* ~ **:*	6 実施場所 (会場名、住所) ○○ホールリハーサル室 札幌市○○区○○*条*丁目*-*
7 具体的な活動内容 (プログラム、主な出演者・スタッフなど) 例) 内容 <ul style="list-style-type: none"> ・ ○○技法について (学科、実技) ・ 作曲家○○の.....について (学科) ・ 講師との交流会 講師 ○○○○ (フランス○○音楽院講師)、 ●●● (アメリカ●●●音楽大学講師) 交流内容 ○○○○講師・●●●講師による研修のほか、受講者の新人ピアノ奏者との間で.....や.....に関する意見交換を行う。 発表会であれば、演目・曲目、あらすじ、主な出演者、主なスタッフなど 展覧会であれば、展示作品の種類・点数、主な作品名・出品者など 研修・講習会であれば、内容、講師 (別途プロフィールを添付)、受講対象者など ※ 交流活動の場合は、交流内容の詳細について記入すること。	
8 活動参加者数 **人	9 来場者数 (見込み) 0人 (講習会のため)
10 活動を通じての目標と期待される成果 申請者や活動参加者に関することを記入する ○○○○講師・●●●講師を招聘する講習会を開催し、音楽を通じた交流機会を得ることにより、○○技法の習得に努めるほか、演奏者としての心構えを得ることを目標としている。講習会を行うことで、参加者の演奏の幅を広げ、今後の活動の糧とすることが期待できる。	
11 活動を実施することによる社会への波及効果 (特に、本市の文化芸術振興への寄与の度合い) 講習会を通じて、市内のピアノ奏者が互いに切磋琢磨することで、技術の向上が図られ、結果として、札幌市の音楽文化の振興に寄与できると考える。	
12 共催・協賛・後援者名とその役割 後援：○○○○連盟 (講習会運営の支援)、○○○○会 (広報支援)	
13 札幌市の名義後援承諾及び大通情報ステーションホームページへの情報掲載の希望 (※市内で開催する事業のみ) <input checked="" type="checkbox"/> 希望する (ホームページに掲載する連絡先 <u>***-***-***</u>) <input type="checkbox"/> 希望しない いずれかにチェックをつけ、希望する場合は公開可能な電話番号を記入	

※ 記入にあたっては、記入例を参考に、A4判1枚に収まるように作成してください。

【別紙2-1】申請団体に関する調書

1 団体名 (ふりがな) *****のかい ○○○○の会		2 代表者職名、氏名 (ふりがな) (職名) (氏名) *** **** ○○○ ○○ ○○	
3 団体所在地 〒 ***-**** ○○区○○*条*丁目*-* ○○ビル***号室		4 団体設立年月日 ****年*月**日	
5 代表連絡先等 TEL ***-***-**** FAX ***-***-**** メールアドレス *****@****. **. jp ホームページURL http://www. ****. jp			
6 申請担当者連絡先等 申請担当者氏名 (ふりがな) ** **** ○ ○○○ 書類送付先住所 〒 ***-**** ○○区○○*条**丁目*-** ○○方 TEL ***-***-**** FAX ***-***-**** メールアドレス *****@****. **. jp			
7 団体の役職名名簿 (一部抜粋)		8 会員数 15人	
役職名	氏名	9 専門分野 該当するものを○で選択 <input checked="" type="checkbox"/> 音楽 / <input type="checkbox"/> 舞踊 / <input type="checkbox"/> 演劇 / <input type="checkbox"/> 伝統芸能 / <input type="checkbox"/> 美術 / その他 ()	
○○○	○○ ○○		
副○○○	○ ○○○	10 団体への加入条件 市内在住で、○○○○の会の活動趣旨に賛同するもの。	
事務担当	○ ○○○		
会計担当	○○ ○○○		
監査担当	○ ○○		
11 団体の設立目的、特色 ピアノの活動を通じて、.....することを目的とする。 団体の特色は、市内では比較的歴史のある団体であり、毎年講習会を行うことなどにより、演奏技術の研鑽に努めている。			
12 団体の主な経歴			
年 月 ~ 年 月		芸術団体加入歴、団体の受賞・表彰歴等	
年月		○○○○の会設立	
年月~		○○協会に加盟	
年月		○○連盟○○支部より、優秀団体表彰を受ける	
年月		○○協会奨励賞受賞	

【別紙2-2】申請団体に関する調書

13 直近3年間の主催活動実績（申請団体が主催したものに限り）		
平成30年度	平成31年度（令和元年度）	令和2年度
（主な活動） *月 ○○ピアノコンテスト 札幌大会開催 （○○劇場、出場者**人） *月 ○○○講習会開催 （○○教室、参加者*人）他	（主な活動） *月 ○○○講習会 （○○教室、参加者**人）	（主な活動） *月 ○○○講習会 （○○教室、参加者*人） *月 ピアノコンサート開催 （○○会館、観客***人）
活動件数合計 3件 総事業費 2,510千円	活動件数合計 1件 総事業費 500千円	活動件数合計 2件 総事業費 3,200千円
14 上記以外の主な活動内容、作品等 活動内容は申請者が主催するもの以外を記入		
年*月 ●●会と合同で○○演奏交流会を実施（○○ホール、参加者*人）		
15 本助成金に関する過去5年間の助成状況 なし		

事業の実施にあたり中核となる人物のプロフィール

16 氏名（ふりがな） *** **** ○○ ○○	※ 芸名（ふりがな） 芸名がある場合は記入 なし
17 現職（所属等） ○○○協会事務職員、○○○連盟理事	18 専門分野 該当するものを○で選択 ○音楽 / 舞踊 / 演劇 / 伝統芸能 / 美術 / その他（ ）
19 主な経歴	
年 月～ 年 月	学歴、職歴、芸術団体加入歴、個人の受賞・表彰歴等
年月～**年**月	○○音楽大学院○○学科（○○専攻）
年月～	○○○協会事務職員
年月～	○○○連盟理事
年月	○○芸術賞 受賞
20 主な活動内容、作品等	
年*月 ○○音楽大学院卒業生コンサート参加（○○芸術劇場、観客**人） **年*月～ ○○○講習会講師（現在まで、毎年実施）	

※ 記入にあたっては、記入例を参考に、A4判2枚に収まるように作成してください。