

札幌市内で文化芸術活動に取り組む皆さまへ

## 令和3年度 札幌市文化芸術振興助成金 ～助成対象活動募集のご案内～



### 「札幌市文化芸術振興助成金」とは…

札幌市で活躍する団体又は個人を対象に、本市の文化芸術の振興に寄与する活動に要する費用の一部を助成します。

受付期間：令和2年12月14日（月）～令和3年2月10日（水）  
[ 9:00～12:00、13:00～17:00 ※要事前予約 ]  
活動対象期間：令和3年4月1日（木）～令和4年3月31日（木）

**新型コロナウイルス感染症の影響に関し重要な注意点がございます**

**1ページ1-(2) 及び 5ページ5-(4)をご確認ください。**

#### 【問い合わせ先】

札幌市中央区北1条西2丁目 札幌時計台ビル10階  
札幌市市民文化局文化部文化振興課振興係 担当：嶺  
電話 011-211-2261

#### 【札幌市文化芸術振興助成金ホームページ】

[https://www.city.sapporo.jp/shimin/bunka/jyosei/jyosei\\_top.html](https://www.city.sapporo.jp/shimin/bunka/jyosei/jyosei_top.html)

札幌市文化芸術振興助成金

検索



## 1 札幌市文化芸術振興助成金の概要

### (1) 助成対象者

市内で主に活動し、将来においても本市を中心にその活動を行う団体又は個人  
(ただし、国又は地方公共団体が資本金、基本金その他これに準じるものを出資している団体は除きます。)

### (2) 助成対象活動 (3分野)

分野	活動内容
新人育成活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 新人を主体とする公演及び発表</li> <li>◆ 新人育成を目的とした研修及び講習</li> <li>※ 新人：本市に在住する者のうち、<u>年齢35歳未満の者</u></li> <li>※ 参加者の半数以上が新人であること</li> </ul>
文化交流協定等締結都市又は姉妹友好都市交流活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 文化交流協定等締結都市又は姉妹友好都市との文化交流活動</li> <li>◆ 文化交流協定等締結都市又は姉妹友好都市で行われる研修への参加</li> <li>※ 文化交流協定等締結都市：浜松市、松本市、鹿児島市 姉妹友好都市：ポートランド、ミュンヘン、瀋陽、ノボシビルスク、大田広域市</li> <li>※ 例年、当活動を更に促進するため、助成額の加算調整を行うこととしておりましたが、令和3年度は新型コロナウイルス感染症の影響を考慮し、当該促進措置は実施しない予定です。 海外や道外に及ぶ活動は、出入国や移動に関する制限等により困難となる可能性あることから、実施については慎重なご判断をお願いいたします。</li> </ul>
国際文化交流活動	<p>国際文化交流活動又は国外研修への参加</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>※ 海外に及ぶ活動は、出入国に関する制限等により困難となる可能性あることから、実施については慎重なご判断をお願いいたします。</li> </ul>

### (3) 助成対象外の活動

- ◆ 営利を目的とする活動
- ◆ 政治的又は宗教的な普及宣伝等を目的とする活動
- ◆ 慈善活動
- ◆ 札幌市暴力団の排除の推進に関する条例に規定する、暴力団又は暴力団員と密接な関係を有する者(団体)等が行う活動
- ◆ 札幌市の補助金又は助成金(さぽーとほっと基金等)の交付が決定している活動
- ◆ 国又は他の地方公共団体からの補助金等の交付が決定している活動(※新人育成活動分野のみ)

### (4) 助成金額

事業の総経費のうち、助成対象となる経費の2分の1以内かつ上限額の範囲内の額

- ◆ 上限額：(新人育成活動のみ) 団体 150万円、個人 50万円  
(その他の交流活動) 団体 100万円、個人 20万円
- ◆ 予算額の範囲内で助成を行うため、申請件数や過去の申請状況等によって調整を行います。
- ◆ 令和2年度の助成実績は、申請額の20~60%程度です。



## 2 助成対象経費について

### ・新人育成活動の対象経費

費目	対象経費	対象外となるケース
招へいに係る交通費	講師等の招へいに係る航空運賃、鉄道運賃、その他の運賃 ※ 最も経済的な通常の経路及び方法によるものとし、原則、公共交通機関の運賃とする。	<ul style="list-style-type: none"> <li>講師（招へい）以外の一般参加者に係る交通費</li> <li>航空・鉄道等の特別料金</li> </ul>
招へいに係る宿泊費	講師等の招へいに係る宿泊施設の利用料金 (1人あたり1泊13,000円を上限とする。)	<ul style="list-style-type: none"> <li>講師（招へい）以外の一般参加者に係る宿泊費</li> <li>食事代等が含まれた宿泊料金</li> <li>活動日及び活動場所に関連しない宿泊</li> </ul>
会場費	会場使用料（設営・ゲネプロ・撤去を含む） 付帯設備使用料、会場設営費 ※ ゲネプロ[本番直前の通し稽古]を別会場で実施する場合、1回（1日）分の会場費を対象経費とする。	<ul style="list-style-type: none"> <li>練習会場使用料</li> <li>会場設営業務に関係しない経費 (例：警備、会場誘導、受付など)</li> </ul>
物件費	大道具費、小道具費、衣裳費 ※ 申請事業で使用するものに限る	<ul style="list-style-type: none"> <li>日常的に使用する事務用品等購入費</li> <li>舞台（発表場所）以外で使用した備品購入費</li> </ul>
	照明費、音響費 ※ 個人・業者への委託（制作）料金含む	<ul style="list-style-type: none"> <li>舞台装置の操作に関係しない経費 (例：舞台監督、アナウンス、著作権使用料など)</li> </ul>
印刷費	チラシ、ポスター、プログラム、入場券、台本等に係る印刷費（デザイン料を含む）	<ul style="list-style-type: none"> <li>広告などへの掲載料金</li> <li>チケット販売手数料</li> </ul>

### ・文化交流協定等締結都市又は姉妹友好都市交流活動、国際文化交流活動の対象経費

費目	対象経費	対象外となるケース
交通費	航空運賃、鉄道運賃、その他の運賃 ※ 最も経済的な通常の経路及び方法によるものとし、原則、公共交通機関の運賃とする。	<ul style="list-style-type: none"> <li>航空・鉄道等の特別料金</li> <li>活動日及び活動場所に関連しない経路</li> </ul>
宿泊費	宿泊施設の利用料金 (1人あたり1泊13,000円を上限とする。)	<ul style="list-style-type: none"> <li>食事代等が含まれた宿泊料金</li> <li>活動日及び活動場所に関連しない宿泊</li> </ul>

※ **注意** 申請時に未計上の経費は、精算時に対象経費として計上することができません。

なお対象経費については、活動終了後の実績報告時に以下の書類を提出していただきます。

- ・支払関係書類の写し（領収書、請求書及び金融機関利用明細書）
- ・飛行機利用時の書類の写し（搭乗券、航空券半券、搭乗証明書）

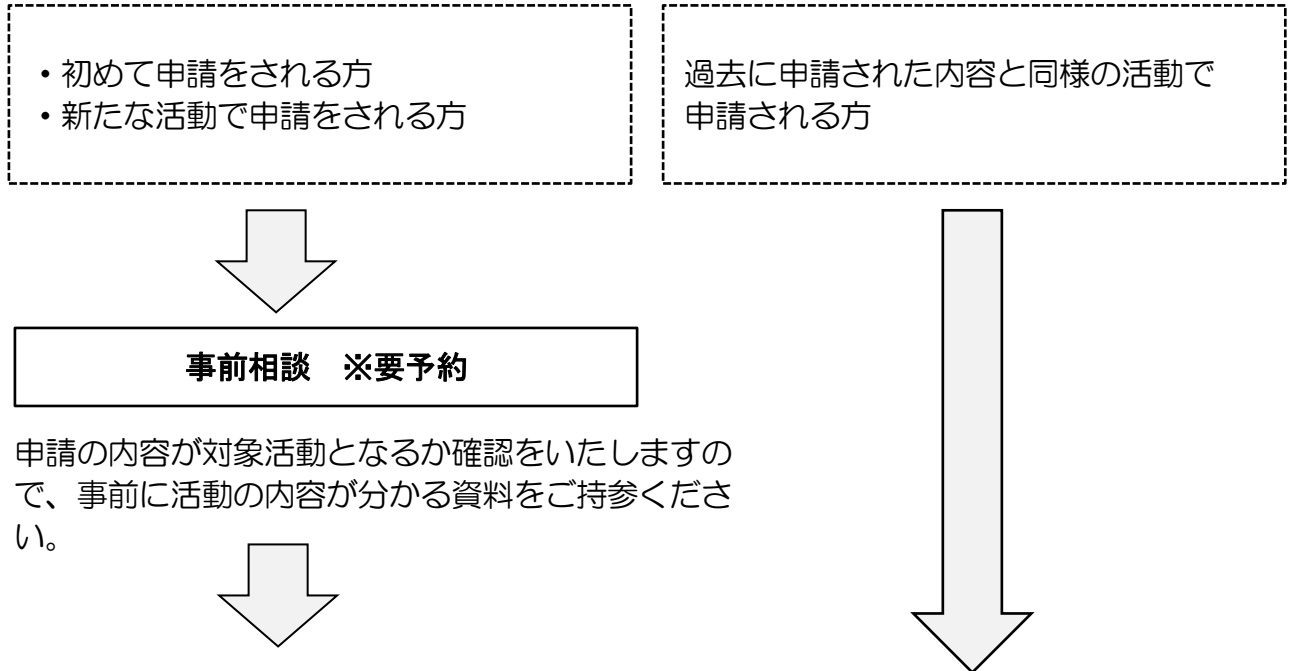
書類の添付が無い場合、対象経費として認められませんので、ご了承ください。



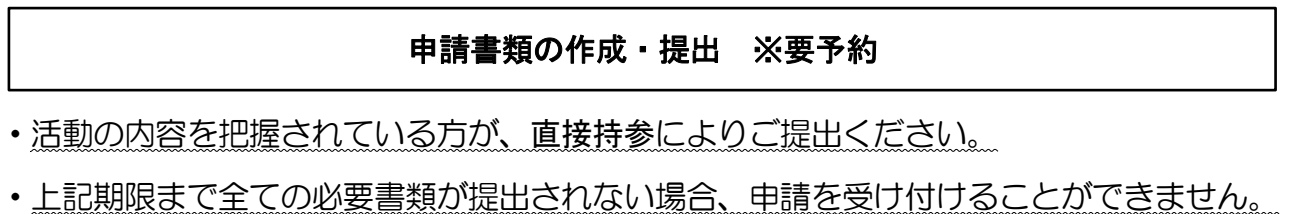
### 3 助成金交付までの流れについて

#### (1) 受付開始から書類提出まで

【受付開始：令和2年12月14日（月）から】



【受付締切：令和3年2月10日（水）まで】



#### (2) 申請書類提出後

申請書類提出後の流れについては、以下のとおりですが、状況により日程等に変更が生じる可能性があります。



不明な点がございましたら、申請書類提出前に必ずご相談ください。



## 4 申請書類について

申請書様式はホームページからダウンロードできます。  
以下の書類について、全てA4判片面白黒印刷各1部（チラシ等の既存資料を除く。）を、ホチキス留めをせずにご提出ください。

書類名		備考
申請書様式	令和3年度札幌市文化芸術振興助成金 交付申請書	<b>必須</b> 確認事項を読み、すべての事項について承諾していただいた上で提出すること。
	別紙1 活動内容に関する調書	<b>必須</b> A4判1枚にまとめること。
	別紙2 申請者（団体）に関する調書	<b>必須</b> A4判1枚（団体は同2枚）にまとめること。
	別紙3 収支予算書	<b>必須</b> A4判1枚にまとめること。
任意様式	収支予算書の根拠資料（対象経費分のみ）	<b>必須</b> 見積書等、施設利用料金表（既に会場を予約している場合は会場使用承認書）、（見積書が外貨の場合のみ）外国通貨のレートに関する根拠資料
	助成対象活動日程表	<b>必須</b> 活動日ごとの活動内容がわかるもの ※ 対象経費（宿泊費、交通費、会場費等）に関わる事項は、特に詳細に記載をすること。
	助成対象活動参加者名簿	<b>必須</b> ○ 助成対象活動参加者名簿は、活動参加者全員の氏名、住所、年齢が記載されたもの ※ 記載事項は、すべて申請日を基準とする。  ○ 助成対象活動参加者を公募等により募集するため、申請時点において参加者名簿の提出が困難な場合は、募集期間、参加者の決定日、募集人数、応募要件、選考方法等を記載した応募要項を提出すること。
	団体	<b>いずれか必須</b> ○ 定款等は、①団体所在地、②団体の設置目的、③団体の設立年月日、④団体の意思決定・執行体制、⑤団体の経理・監査体制が確認できるもの ○ 団体会員名簿は、構成員（会員）全員分が記載されたもの ※ いずれも、申請日時点において最新のもの
	個人	<b>必須</b> ※ 申請書類受付期間中に発行されたもの ※ マイナンバーの記載は不要
	・招へい状（写し） ・受入先（団体）の概要資料	<b>該当する場合のみ</b> 受入先の事業に参加する活動を行う場合  出演者及び講師等の招へいを伴う活動を行う場合  研修に参加する場合  札幌市外の会場を利用する場合 ※ 所在地、施設の概要がわかるもの  必要に応じて、提出をお願いすることがあります。
	・承諾書（写し） ・招へい者の名簿及びプロフィール	
・研修先等が交付した参加決定通知（写し） ・研修先及び研修内容に関する資料		
活動会場に関する資料		
その他、札幌市が提出を指示する資料		

※ 外国語で記載されている書類については、日本語に翻訳したものを添付してください。





## 5 助成決定後の注意点等

### (1) 事業内容の変更について

申請時の活動内容に変更が生じた場合は、速やかにご連絡ください。

なお、助成対象活動の目的又は内容に変更が生じた場合は、助成金の交付決定の取消や交付決定額の減額を行うことがあります。

### (2) 助成対象活動となった場合の留意点

#### ◆ 助成対象活動の支援（名義後援）

市内で行われる助成対象活動のうち申請者（団体）が希望する場合は、札幌市の名義後援の承諾及び大通情報ステーションへの情報掲載依頼をあわせて行います。

ご希望される場合は、申請書別紙1にその旨をご記入ください。

#### ◆ 助成名義及びサッポロスマイル（SAPP-RO）ロゴの表示

チラシ・ポスター・プログラム等の印刷物やホームページにおいて、「札幌市文化芸術振興助成金助成活動」の文字及びサッポロスマイルロゴの表示が必要となります。

なお、具体的な表示方法については、交付決定時に改めてお知らせいたします。

#### ◆ 活動に関する札幌市ホームページでの公表

申請者（団体）名、活動概要及び助成金交付決定額を札幌市ホームページにて公表いたします。また、実施した活動の内容について、ホームページや次年度の募集リーフレットに掲載することがあります。

### (3) 実績報告書の提出について

助成対象活動の終了の日から30日以内又は令和4年3月31日(木)のいずれか早い日までに、実績報告書及び必要書類（収支決算書、支払関係書類、活動記録写真等）を提出していただきます。

なお、具体的な提出書類の内容については、交付決定時に改めてお知らせいたします。

### (4) 新型コロナウイルス感染症の影響について

- 令和2年度は新型コロナウイルス感染症の影響により事業を中止した場合に会場のキャンセル費を一部助成する等の特例措置を実施しましたが、令和3年度助成において同様の措置は予定しておりませんので、了承の上でご申請をお願いいたします。
- 今後、新型コロナウイルス感染症の影響が著しく深刻化したと認められる場合には、助成金交付決定後に本助成制度の取り扱いを一部変更する場合があります。

本事業は、令和3年度予算要求の内容に基づき募集を行うものです。このため、今後の予算の成立状況等によっては、本募集案内の内容について変更が生じる場合がありますので、あらかじめご了承のうえ、応募してください。

また、令和3年度の対象活動募集に向け、助成手法や要件等の見直しについて検討を行っている旨、周知しておりましたが、令和3年度の対象活動募集については、令和2年度と同等の制度で実施することとなりました。なお、令和4年度の対象活動募集に向けては、改めて検討を行っております。概要が決定しましたら、別途周知いたします。

## 【参考】 令和2年度の助成金交付決定状況等

令和2年度札幌市文化芸術振興助成金の交付決定状況については、以下のとおりです。

部門	No.	活動名	内容	分野	形式	交付決定額
新人育成	1	樋口智樹&田中望未ピアノデュオリサイタル〜2台ピアノによるコンチェルトのタベ〜	樋口智樹氏と田中望未氏のピアノデュオリサイタルを開催。	音楽	公演・発表会	84,000
	2	子どものオペレッタワークショップ	約4か月間プロの演出家などを招いてワークショップを行い、最終日に札幌市教育文化会館でオペラの発表公演を行う。	音楽	公演・発表会	85,000
	3	ミトプロムジカ ダブルビル公演 2020 オペラ『リタ』&オペラ『ジャンニ・スキッキ』	東京から講師を招聘し、6月からオペラ公演に向けた稽古を行い、札幌市教育文化会館にて、オペラ公演を行う。	音楽	公演・発表会	256,000
	4	ポケット企画第5回公演「ツチノコボット」	「桜の園」を題材にしたわかりやすい演劇を上演する。	演劇	公演・発表会	136,000
	5	ミュージカルユニットもえぎ色第16回公演「ユメノサーカス」	札幌のミュージカルファンの裾野拡大を目指し、オリジナル脚本のミュージカルを、コンカリーニョで上演する。	ミュージカル	公演・発表会	165,000
	6	クラック芸術堂 Masterworks#04 『ダブリンの鐘つきカピ人間』	後藤ひろひと氏の名作「ダブリンの鐘つきカピ人間」の上演に取り組み、出演者やスタッフの技術向上を図る。	演劇	公演・発表会	213,000
	7	劇団 words of hearts 第15回公演	過去の作品よりもスケールアップした作品を上演し、演劇人口の増加を目指す。	演劇	公演・発表会	203,000
	8	サッポロ・ダンスポート・プロジェクト2020	京都のダンスカンパニーを招聘し、コンテンポラリーダンスの共同制作を約3週間行い、成果発表公演を行う。	舞踊	公演・発表会	266,000
	9	第8回群青展	絵画、写真、立体など様々なジャンルのアーティストに参加を呼びかけ、展覧会を開催する。	美術	展覧会	40,000
	10	CE:Meets ライブクラフト〜ダンボールハウスバトル〜	若手作家中心のグループによる段ボールハウスの制作・展示を行う。また、子どもが体験できるワークショップを開催。	美術	展覧会	86,000
	11	札幌室内管弦楽団演奏会	音大生や若い奏者を主体としたオーケストラの演奏会を行う。	音楽	公演・発表会	133,000
	12	ラボチプロデュース「旅行者」	演出家の田辺剛氏を招き、第14回 OMS 戯曲賞佳作受賞作品を上演する。	演劇	公演・発表会	210,000
	13	Farewell2020 くるみ割り人形-全幕-	札幌市内の複数のバレエ教室が協力して、三大バレエの1つである「くるみ割り人形」を上演する。	舞踊	公演・発表会	373,000
	14	劇団フルーツバスケット 第27回オリジナルミュージカル公演	幼稚園児から高校生までを対象にワークショップを実施後、オーディションを経て配役を決定し、ミュージカル公演を行う。	ミュージカル	公演・発表会	373,000
姉妹友好都市交流	1	オカリナフェスティバル in 札幌	大田広域市在住のオカリナの7重奏団を招き、札幌コンサートホールにて、コンサートを行う。	音楽	交流(招聘)	130,000
	2	日本フェスティバル IN シベリア	シベリア・北海道文化センターからの要請を受け、生け花のセミナーやワークショップをロシアで開催し、交流を図る。	伝統芸能	交流(派遣)	244,000
国際文化交流活動	1	Same Time ,Next Year -来年の今日もまた-韓国公演	韓国小劇場協会の招聘を受け、「韓国小劇場フェスティバル」において、札幌劇場際 2019 優秀賞作品を上演する。	演劇	交流(派遣)	59,000
	2	楽♪together 2020 「ピアノ&ことば」	イギリス在住の日本人ピアニストを招聘し、現地の生涯学習プログラムを生かしたピアノコンサートを開催する。	音楽	交流(招聘)	32,000
	3	森の時間 SNOW HOKKAIDO 日本風呂敷文化〜包〜	JAPANWEEK 事業でスペイン・セビリアにて風呂敷を使った舞などのパフォーマンスや展示を行い、日本文化の風呂敷を伝える。	複合	交流(派遣)	622,000

※令和2年度は新型コロナウイルス感染症の影響により中止等となった活動があります。

# SAPPURO



さっぽろ市  
02-D05-20-1877  
R2-2-1194